

● **Postać historyczna lub współczesna...**

Papież Jan Paweł II. Wielokrotnie czytałem i słuchałem jego wypowiedzi i próbuję – chociaż czasami nie jest to łatwe – kierować się jego nauką w codziennym życiu. Mam nagrania i wypowiedzi Ojca Świętego z pielgrzymek do Polski oraz wiele książek o nim. Często słucham wypowiedzi naszego papieża podczas jazdy samochodem, co pomaga mi w codziennej życiowej walce, szczególnie w tak trudnym mieście jakim jest Londyn.

● **Książka...**

„Szyfrowe prace” Stefana Żeromskiego. Moja nauczycielka polskiego poleciła żebym przeczytał tę pozycję i mimo że książka jest bardzo trudna i wielu słów już się nie używa we współczesnej polszczyźnie, podjąłem wyzwanie i po dwóch tygodniach przeczytałem ją od deski do deski. Chociaż nie ukrywam, że musiałem co kilka sekund zaglądać do słownika. Po zakończeniu ostatniego rozdziału czułem dużą satysfakcję, tym bardziej, że trochę identyfikuję się z postacią Marcina Borowicza i wyciągnąłem z tej książki sporo ciekawych wniosków.

Bardzo cenię Stefana Żeromskiego – znakomitego pisarza, wielkiego patriotę, który kochał Polskę, i potrafił to przekazać opisując życie oraz działania zwykłych ludzi.

● **Miasto...**

Paryż. Byłem tam już kilkakrotnie i zawsze fascynuje mnie tamtejszy niezwykły klimat. Moim marzeniem jest spędzić pół roku w Paryżu, mówić tylko po francusku i wtopić się w życie stolicy.

Tu ciekawostka – ostatnio cho-



dziłem na lekcje francuskiego w Londynie i nawet przygotowałem prezentację w języku francuskim o napływie Polaków do Wielkiej Brytanii po 2004 roku. Chciałbym za kilka lat dać wykład po francusku, w Paryżu, na temat naszych rodaków zakotwiczonych na Wyspach Brytyjskich.

● **Co mnie denerwuje...**

Obluda, małostkowość oraz ludzie, którzy zwracają głowę innym, tracąc na to wiele czasu, a

samemu nie robiąc nic pozytywnego. Irytująca jest również sytuacja kiedy wstydzimy się swojego ojczystego języka. Chodzę na spotkania organizowane przez Polaków i często jest tak, że chociaż widownia składa się wyłącznie z naszych rodaków prelegent usiłuje prowadzić swoje wystąpienie po angielsku, tak jakby chciał pokazać jaki jest mądry i wyjątkowy. To dla mnie śmieszne, ale i przykre jednocześnie, ponieważ język polski jest czymś



Różni ludzie, różne zainteresowania, różne gusty... Przedstawiciele starszej i młodszej Polonii. Jacy są prywatnie, po pracy, bez krawata? Dowiedzie się tego z naszej rubryki „Siedem pytań...”

ANDRZEJ TUTKAJ – działacz społeczny, właściciel firmy Tutkaj Services, specjalizującej się w uzyskiwaniu odszkodowań na terenie Wielkiej Brytanii. Urodził się w Cardiff w południowej Walii, od osiemnastu lat mieszka w Londynie. Oboje rodzice są Polakami, ojciec był żołnierzem I Dywizji Pancerniej, a po wojnie wieloletnim działaczem polonijnym. Andrzej poszedł w jego ślady – zasiadał w prezydium Zjednoczenia Polskiego; obecnie jest wiceprezsem Centralnego Koła Członków Indywidualnych. Ma 45 lat.

wyjątkowym. Ja jestem dumny z tego, iż jestem Polakiem, i nie wstydzę się swego pochodzenia oraz mówienia po polsku.

● **Hobby...**

Fotografia. Kiedyś robiłem bardzo dużo zdjęć, a szczególnie lubiłem fotografować krajobrazy, wodę oraz ludzi. Do tego trzeba mieć jednak natchnienie, gdyż bez tego nie zrobi się dobrej fotki. Ostatnio rzadziej fotografuję, ale mam okazałe archiwum. Kilka osób namawiało mnie nawet żebym niektóre zdjęcia pokazał na wystawie. Kto wie, może w przyszłości?

● **Życiowe motto...**

Rób swoje, nie czekaj na innych, żeby zrobili to za ciebie. Wiele razy miałem dylematy kiedy widziałem, że należy działać aby ratować sytuację, a nikt inny nie chciał podjąć tematu. Próbowałem na przykład poinformować o fatalnej sytuacji polskich bezdomnych w Londynie, kiedy mało kto wiedział o prawdziwej skali problemu. Niejednokrotnie dużo mnie to kosztowało, często byłem bowiem osamotniony, gdy inni woleli chować głowę w piasek i pozostać w biernym tłumie.

● **Sport...**

Kibicuję Cardiff City, drużynie piłkarskiej z mojego rodzinnego miasta. Jako młody chłopak często chodziłem na ich mecze, zresztą sam również grałem w piłkę i nawet reprezentowałem drużynę kibiców Cardiff w Londynie piętnaście lat temu.

Teraz moja drużyna dość dobrze stoi w angielskiej Championship, chociaż w przeszłości różnie bywało. Staram się jednak trzymać rękę na pulsie – regularnie sprawdzam wyniki, a jak mam możliwość chodzę na mecze Cardiff, szczególnie kiedy grają w Londynie. ■

Tekst i fot.: **Piotr Gulbicki**

Noworoczny recital chopinowski

Utwory Chopina, wśród nich poloneza As-dur i nokturn cis-moll, wykonał w siedzibie Senatu w Warszawie znany pianista Krzysztof Jabłoński. Specjalny noworoczny recital poprzedził inaugurację obchodów Roku Chopinowskiego. Towarzyszyła mu dedykowana kompozytorowi wystawa obrazów Jerzego Dudy-Gracza.

Gościem uroczystości była Maria Kaczyńska. Recital zorganizowało Stowarzyszenie im. Ludwiga van Beethovena, którego prezesem jest Elżbieta Penderecka. Za organizację wystawy odpowiadała Fundacja Conspero z Krakowa.

Otwierając uroczystość, wice-marszałek Senatu Krystyna Bochenek przypomniała, że rok 2010, decyzją Sejmu i Senatu, ogłoszono Rokiem Chopina – w związku z 200. rocznicą urodzin artysty.

Krzysztof Jabłoński (ur. 1965 we Wrocławiu), jeden z najwybitniejszych polskich pianistów, koncertował w wielu krajach Europy, obu

Ameryk, Izraelu, Korei Południowej i Japonii. Ma w dorobku kilkanaście płyt wydanych w Polsce, Niemczech i Japonii, m.in. z muzyką Chopina. W 2008 r. zainicjował powstanie Kulka Trio w składzie: Konstanty Andrzej Kulka – skrzypce, Tomasz Strahl – wiolonczela, i Krzysztof Jabłoński – fortepian.

Jabłoński jest profesorem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie. Uczestniczył w pracach jury wielu międzynarodowych konkursów pianistycznych, m.in. Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

Chopinowi Duda-Gracz

Dedykowana najśłynniejszemu polskiemu kompozytorowi wystawa, której fragment zaprezentowano w Senacie – tylko na jeden dzień, w związku z recitalem – nosi tytuł „Chopinowi Duda-Gracz. Malarska interpretacja twórczości Fryderyka Chopina”. Każdy z 295 utworów kompozytora malarz zilustrował obrazem.

Jerzy Duda-Gracz (1941-2004) pracował nad tym cyklem od 1999 do 2003 r. Stworzył serię prac akwarelowo-temperowych (etiudy, preludia, pieśni), olejnych (wszystkie pozostałe formy muzyczne w dorobku Chopina) oraz całunów – symbolizujących zaginione dzieła kompozytora.

Wystawę „Chopinowi Duda-Gracz” po raz pierwszy pokazano w 2005 r. w salach Teatru Wielkiego-Opery Narodowej w Warszawie. Fragmenty kolekcji były ponadto prezentowane podczas Światowej Wystawy EXPO 2005 w Japonii. Obecnie ekspozycję można oglądać na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie (do 7 marca).

Uroczysta inauguracja Roku Chopinowskiego odbędzie się w czwartek w Filharmonii Narodowej w Warszawie. Gwiazdą koncertu będzie chiński pianista Lang Lang. Podczas obchodów Roku Fryderyka Chopina zaplanowano ponad 2 tys. wydarzeń w Polsce i na świecie.

Trzy wydarzenia artystyczne

1 marca 2010 r. otwarte zostanie – po gruntownym remoncie i modernizacji – Muzeum Fryderyka Chopina w Zamku Ostrogskich w Warszawie. Vis a vis Muzeum powstaje Centrum Chopinowskie, które będzie dostępne dla zwiedzających od 22 lutego. Rewitalizacji poddano także Pałac w Żelazowej Woli, który będzie przekształcony w ośrodek kultury i edukacji. Odległemu od Żelazowej Woli o 10 km kościółowi w Brochowie, w którym Chopin został ochrzczony, przywrócono wygląd z czasów Chopina i poprawiono akustykę, dzięki czemu będą mogły się tam odbywać koncerty. Otwarcie obu obiektów nastąpi 23 kwietnia, w dniu chrztu kompozytora.

Kulminacją Roku Chopinowskiego będą trzy wydarzenia artystyczne: od 22 lutego do 1 marca Narodowy Instytut Fryderyka Chopina organizuje Nadzwyczajne Koncerty Urodzinowe, których podsumowaniem stanie się Koncert Galowy w Teatrze Wielkim-Operze Narodowej

w Warszawie. W sierpniu odbędzie się w Warszawie VI Międzynarodowy Festiwal „Chopin i jego Europa”, a w październiku - XVI Międzynarodowy Konkurs im. Fryderyka Chopina. W Polsce w Roku Chopinowskim z recitalami wystąpią m.in.: Rafał Blechacz, Yundi Li, Martha Argerich, Lang Lang, Dang Thai Son, Garrick Ohlsson, Daniel Barenboim, Orkiestra XVIII wieku Fransa Bruggena.

Rok Chopina będzie obchodzony również poza granicami Polski. 24 stycznia w Cannes rozpoczyna się targi muzyczne MIDEM, w których udział weźmie Polska. Ważnym polskim akcentem w Cannes będzie gala rozdania nagród MIDEM Classical Award, podczas której po raz pierwszy wręczone zostaną nagrody związane z Chopinem. 26 stycznia odbędzie się na targach MIDEM wielki galowy koncert Sinfonietti Cracovii, z którą wystąpi młody polski pianista Jan Lisiecki. Szczegóły dotyczące Roku Chopina dostępne są na stronie www.chopin2010.pl. ■